

12 de junio, en el Real Sitio de Aranjuez



La soprano María Espada clausura en el Teatro Real la XXIII edición del Festival Música Antigua Aranjuez

- La soprano María Espada, acompañada de la tiorba de Maria Ferré y la viola da gamba de Amélie Chemin, ofrecerá el domingo, 12 de junio, una selección de joyas del 'seicento' italiano en el Teatro Real
- Antes del concierto pasaremos por calles y plazas del Real Sitio de Aranjuez para admirar el legado de Carlos III en el paisaje ribereño
- El festival baja este año el telón después de estimular los cinco sentidos de los asistentes a lo largo de cinco fines de semana llenos de novedades

Madrid, 7 de junio de 2016. El Festival Música Antigua Aranjuez llega a su fin con dos nuevas propuestas: un paseo por el Real Sitio y un último concierto, esta vez en el Teatro Real Carlos III. La presente edición del certamen ha sorprendido con las nuevas propuestas. Aparte de los tradicionales conciertos, también hemos podido disfrutar de recorridos guiados por el patrimonio más espectacular y desconocido de Aranjuez, paseos musicales en barca por el río Tajo e, incluso, un maridaje de música antigua y productos locales en la Bodega de Carlos III.

El próximo domingo, día **12 de junio**, realizaremos un paseo guiado por el **Aranjuez de Carlos III** para conmemorar el tercer centenario de este monarca. Carlos III, como podremos comprobar, dejó una profunda huella en la arquitectura ribereña. Iniciaremos la ruta en el Palacio Real, para visitar a continuación ejemplos del desarrollo urbanístico que el propio monarca impulsó, hasta llegar al Teatro Real que lleva su nombre. Allí se celebrará el concierto que cierra el festival, a cargo de la reconocida soprano extremeña **María Espada**, acompañada de la tiorba de la catalana **Maria Ferré** y la viola da gamba de **Amélie Chemin**. Juntas interpretarán piezas del *seicento* italiano.

Programa del último fin de semana del Festival Música Antigua Aranjuez:

– **Domingo, 12 de junio. Concierto: María Espada, Maria Ferré y Amélie Chemin + (opcional) visita guiada: la huella de Carlos III en Aranjuez**

La visita guiada del 12 de junio, organizada por Ábside Gestión Cultura, partirá a las 17 horas de la puerta del Patio de Armas de Palacio, junto a la verja de la Plaza Elíptica, para recorrer la Plaza de las Parejas Reales, la Plaza de San Antonio y el Patio de Infantes. Descubriremos ese día el plano de la ciudad proyectado en muchas de sus calles y espacios principales por los arquitectos del monarca Carlos III. Finalizará el recorrido en los alrededores del Teatro Real, donde disfrutaremos del concierto a las 19 horas. Las tres intérpretes nos ofrecerán piezas de Domenico Mazzocchi, Girolamo Kapsberger, Barbara Strozzi, Benedetto Ferrari, Girolamo Frescobaldi, Claudio Monteverdi o Giacomo Carissim.

El Festival Música Antigua Aranjuez está organizado por la
Comunidad de Madrid, el Ayuntamiento de Aranjuez y Patrimonio Nacional

Más información, dossier e imágenes en
www.musicaantiguaaranjuez.com